

[HTTP://HART.AMSTERDAMMUSEUM.NL/NL/PAGE/55967/ZWART-AMSTERDAM-WIE-HOORT-ER-IN-HET-MUSEUM](http://hart.amsterdammuseum.nl/nl/page/55967/zwart-amsterdam-wie-hoort-er-in-het-museum)

REACTIES

Mijn suggestie is om een portret van Brada Kwasi Koorndijk in het museum op te nemen. Hij is de kenner bij uitstek als het gaat om de Surinaamse taal, het Sranan(tongo). Kwasi heeft in dit verband o.a. het voortouw genomen in de stichtingen Opo-oso Opo Sranan(tongo) en Tata Julius Koenders Sabi Oso. Kwasi is een 'bekende onbekende Surinamer' , gekend en erkend in de eigen gemeenschap, maar weinig daarbuiten. Dit is een gelegenheid om daar verandering in te brengen. NB fotos van Bradi Kwasi zijn op het web te vinden.

Nico Eigenhuis - 10 dagen, 20 uren geleden